

MAISON DE LA CULTURE

ET DES ASSOCIATIONS

AMÉNAGÉE DANS L'ANCIENNE SEGPA, "LA MAISON DE LA CULTURE ET DES ASSOCIATIONS" ABRITE L'ÉCOLE DE DANSE ET LA MAISON DE LA MUSIQUE.



L'école de danse dispose de 2 plateaux de 130 et 60m², permettant de dispenser simultanément les cours de danse classique et de Modern'Jazz ainsi que la préparation aux différents concours auxquels l'école participe.

La Maison de la musique est constituée de salles insonorisées pour les apprentissages individuels et d'une grande salle pour les musiques d'ensembles continuité naturelle du parcours musical des élèves de l'école de musique.



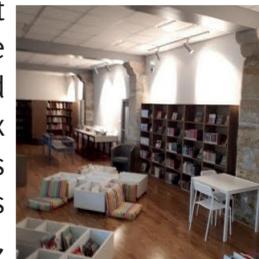
Huit bureaux associatifs et une salle de réception multi-usages complètent ce bâtiment exclusivement dédié aux associations.

“ Un investissement de 1,3 million d'euros en soutien au dynamisme de la vie associative pour un outil moderne et adapté aux pratiques culturelles par le plus grand nombre.

RÉNOVATION DE LA BIBLIOTHÈQUE

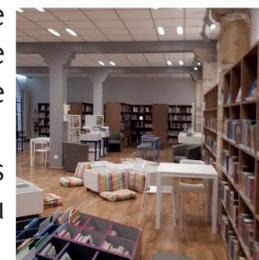


La bibliothèque a fait peau neuve en 2018, une rénovation du sol au plafond exécutée en régie (travaux réalisés par des agents communaux). Couleurs sobres, chaleurs du bois,



éclairages Led rendent ce lieu cosy et propice à la lecture et aux échanges. Membre du réseau de la bibliothèque de l'Ain depuis un an, l'inscription est désormais gratuite pour les jeunes de moins de 18 ans.

En complément la bibliothèque est à l'initiative d'actions de médiations culturelles ouvertes à tous : «L'heure du Conte», «Nuit de lecture».



L'action de la commune ne se limite pas uniquement aux projets structurants ou d'envergure. Au quotidien le pôle associatif accompagne le mouvement associatif et gère plus de 2500 réservations de salles par an.

UNE OFFRE CULTURELLE ÉCLECTIQUE



Depuis 2015, la commune soutient l'initiative de Saison Culturelle de l'OMCL. Un soutien financier et matériel par la mise à disposition de l'Espace Vaugelas. Danse, musique, humour, théâtre classique et contemporain, 15 spectacles par an définissent une offre éclectique construite avec le souci de parcourir tout le spectre du spectacle vivant.



Ces propositions artistiques ont permis aux Meximiards de voir ou revoir des oeuvres classiques, de découvrir de nouvelles créations par des compagnies régionales en résidence artistique et même d'assister à une représentation de «Adieu Monsieur Haffmann» pièce récompensée par 4 Molières en 2017. Depuis 2019, l'OMCL a étendu son activité aux représentations à destination d'un public scolaire.